

Freitag, 8. Oktober 2021

Nr. 1118

DER STANDARD

# RONDO



Jetzt  
wird's  
eng!

Arbeitsplätze auf kleinem Raum



PRODUKTE

# Bitte einschalten!

Die neuen Leuchten verzaubern Wohnräume in der dunklen Jahreszeit mit kunstvollen Formen und warmem Licht. Eine Auswahl.

TEXT • HEIKE EDELMANN

## Lady Galala von Martinelli Luce

Farbenfroh und modular: Lady Galala ist eine elegante Pendelleuchte mit direktem und diffusem LED-Licht. Ihr Name stammt vom Berg Galala in der Steinwüste von Sokhna in Ägypten. Dort wurde die Leuchte vom Designteam des italienischen Architekturbüros Gianluca Peluffo & Partner für ein Bauprojekt konzipiert. Mit ihrer Farbigkeit symbolisiert sie die wechselnde Beschaffenheit der bergigen Landschaft. Die drei Module des Leuchtenkörpers bestehen aus satiniertem Methacrylat und können in verschiedenen Farben wie in einem Baukastensystem zusammengestellt werden.

Ab 432 Euro  
[www.martinelliluce.it](http://www.martinelliluce.it)



## Bellhop Floor von Flos

Pures Design im Materialmix: Die Londoner Designer Edward Barber und Jay Osgerby kombinieren bei ihrer Bellhop-Stehleuchte einen schlichten Schaft aus Aluminium mit einem glänzenden Glasreflektor in Opalweiß oder Grau. Für den Leuchtschaft stehen die Farbtöne Weiß, Ziegelrot, Dunkelbraun und Grün zur Auswahl. Bellhop verbreitet ein angenehmes indirektes Licht, das abhängig von Zweck und Tageszeit gedimmt werden kann. Ihr 2,70 Meter langes Kabel ist mit einem praktischen Pedalschalter ausgestattet.

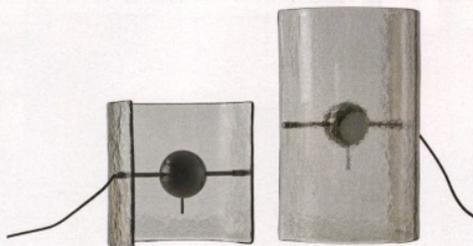
Preis auf Anfrage  
[www.flos.com](http://www.flos.com)



## Bonfire von Gallotti & Radice

Skulpturales Lichtobjekt: Bonfire ist eine LED-Tischleuchte aus einem halbrund gebogenen, klaren Glasrechteck mit lebendiger Oberflächenstruktur. Dieser Diffusor dient als Halterung für eine LED-Lichtquelle, die sich in einer schwarzen Metallkugel befindet. Die Intensität des Lichts verändert sich je nachdem, ob man im Vordergrund auf die Kugel oder die gebogene Glasfläche blickt. Bonfire gibt es in vier Farbvarianten mit einem 1,50 Meter langen schwarzen Textilkabel. Das Design stammt vom experimentell arbeitenden Studiopepe aus Mailand.

Ab 740 Euro  
[www.gallottiradice.it](http://www.gallottiradice.it)



## Ghost von Vibia

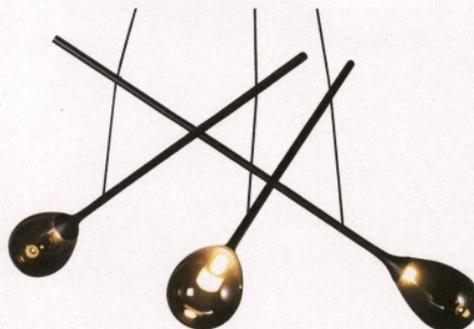
Vornehme Leuchtenfamilie: Als zeitgemäße Neuinterpretation großer repräsentativer Leuchten versteht der Designer Arik Levy seine neue Ghost-Kollektion. Die Leuchten haben eine elegante Kelchform aus mundgeblasenem Triplex-Opalglas und strahlen ein warmes Licht aus. Es gibt sie als Pendelleuchte und als Tischmodell in zwei Varianten. Die 88 Zentimeter hohe Tischleuchte besteht aus zwei Gaskelchen, die an ihren Bodenflächen zusammentreffen und von einem schwarzen Band umgeben sind, das als Touchdimmer dient. Im Sockel befindet sich ein Farbfilter für eine sanfte Beleuchtung in den Lichtfarben Weiß, Burgund oder Bernstein.

Ab 2100 Euro  
[www.vibia.com](http://www.vibia.com)

## Blow von Pulpo

Schwebende Lichtskulptur: Die glamouröse Blow-Leuchte ist eine Hommage an die traditionelle venezianische Glasbläserkunst. Sie besteht aus drei Stahlstäben, die sich verschieben und neu anordnen lassen und in Leuchtenköpfe aus farbigem Glas münden. Durch eine spezielle Verspannung der Stäbe untereinander scheint die Leuchte beinahe schwerelos im Raum zu schweben. Die Form der Lichtskulptur hält den Moment des Anblasens von glühendem Glas fest, wie Carsten Schelling vom Designbüro RSW erklärt. Beleuchtet wird sie von langlebigen und energiesparenden LEDs.

Ab 2218 Euro  
[www.pulpoproducts.com](http://www.pulpoproducts.com)



FOTOS • Heinkel